

BIO YOANN LEMOINE

Je suis né en 1983 et j'ai grandi dans un environnement stimulant de musique et de publicité des années 90', qui était le métier de mes parents. Mon père m'a donné un crayon lorsque j'étais petit et je ne l'ai jamais vraiment lâché. J'ai commencé à apprendre l'illustration et l'animation à l'Ecole Emile Cohl et la sérigraphie au Swindon College à Londres. Après l'école en 2004, j'ai commencé à illustrer plusieurs magazines et livres pour enfants en France et aux Etats-Unis. A la même époque, j'ai rejoint l'équipe de réalisateurs de Wanda Productions pour réaliser mes premières publicités pour la télévision, animées en 3D avant de passer derrière la caméra pour mes premiers tournages réels.

Aujourd'hui j'habite entre Paris et New York, et je travaille principalement comme réalisateur avec des médias comme la vidéo, le film de 8 à 35mm, l'animation 2D et 3D, le Stop Motion, la photo, l'illustration, la peinture, la sérigraphie, la sculpture, le collage, le tricot, les hologrammes et bien d'autres... Je suis très curieux et toujours à la recherche de nouveaux modes d'expression qui permettent de combiner ces différents médias.

Je suis un bricoleur.

AWARDS LIST

- *hit parade cb news* third best director lemoigne 2008
- *club des directeurs artistiques* 1st prize illustration category 2007
- *hit parade cb news* best photographer 2007

TIJI « THE BALLOON »

- *Cannes advertising festival* silver lion film category 2009
- *meribel ad festival* cristal new comer category 2008
- *D&AD Shortlist* animation 2009
- *Grand prix stratégies* 2009
- *Clio award* shortlist 2009